



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๒

ตามประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๒ เรื่อง รับสมัคร สอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๒ และได้ดำเนินการสอบภาค ก. ความรู้ ความสามารถทั่วไป และ ภาค ข. ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่ง ไปแล้ว นั้น

บัดนี้ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้รวมคะแนนสอบภาค ก. ความรู้ความสามารถทั่วไป และ ภาค ข. ความรู้ความสามารถที่ใช้เฉพาะตำแหน่งเสร็จเรียบร้อยแล้ว และสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ได้ประกาศ รายชื่อผู้มีสิทธิเข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคล เข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๒ ไปแล้ว สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จึงกำหนดวัน เวลา สถานที่สอบ และระเบียบเกี่ยวกับการ สอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังต่อไปนี้

๑. กำหนดวัน เวลา และสถานที่สอบภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง

ให้ผู้มีสิทธิเข้ารับการสอบแข่งขันความเหมาะสมกับตำแหน่ง เข้ารับการสอบแข่งขัน ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในวันจันทร์ที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น. – ๑๖.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม (ตามตารางแนบท้าย)

๒. ระเบียบเกี่ยวกับการสอบภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง

๑. ให้ผู้เข้าสอบแข่งขันนำบัตรประจำตัวผู้สมัครสอบ และบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรอื่นที่ ทางราชการออกให้ ซึ่งปรากฏรูปถ่าย และเลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลักชัดเจน มายื่นในวันสอบแข่งขัน เพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สัมภาษณ์)

๒. ให้ผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง แต่งกายให้สุภาพเรียบร้อยตามประเพณีนิยม กล่าวคือ สุภาพสตรีสวมเสื้อ กระโปรง สวมรองเท้าหุ้มส้น หรือรัดส้น สุภาพบุรุษ สวมเสื้อ กางเกง โดยสอดชายเสื้อไว้ในกางเกง สวมรองเท้าหุ้มส้น และประพฤติตนเป็นสุภาพชน หากแต่งกายไม่เรียบร้อย อาจจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ

๓. ขณะที่ผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง รอรับการสัมภาษณ์ในบริเวณที่เจ้าหน้าที่จัดให้ ห้ามพูดคุยส่งเสียงดัง หรือลุกเดินไปมา และต้องพร้อมที่จะเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ทันทีที่เจ้าหน้าที่เรียกให้เข้ารับการสัมภาษณ์

๔. ผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะต้องเข้ารับการสัมภาษณ์ กับกรรมการสัมภาษณ์ ตาม วัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดตามตารางกำหนดวัน เวลา และสถานที่การประเมินความเหมาะสมแนบท้ายประกาศนี้

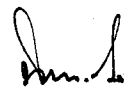
๕. ผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง ที่ไปถึงห้องสอบหลังจากเวลาที่กำหนด เริ่มประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ในตารางสอบไปแล้ว ๑๕ นาที จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าสอบ

๖. ผู้เข้าแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง จะต้องปฏิบัติตามคำแนะนำของเจ้าหน้าที่ หรือคำสั่งของกรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง รวมทั้งปฏิบัติตามระเบียบ ที่กำหนดไว้นี้ ผู้ใดฝ่าฝืนไม่ปฏิบัติตาม กรรมการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง (สัมภาษณ์) มีอำนาจพิจารณาปรับให้ ตกการสัมภาษณ์ได้ เมื่อเสร็จสิ้นการสอบแล้ว ให้ผู้เข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง ออกจากบริเวณที่ประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง โดยเร็ว และห้ามกระทำการอันใดเป็นการรบกวนแก่ผู้รอเข้ารับการประเมินความเหมาะสมกับตำแหน่ง

อนึ่ง หากปรากฏภายหลังว่าผู้เข้าสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง รายใดขาดคุณสมบัติทั่วไป หรือขาดคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง ถึงแม้ว่าจะเป็นผู้สอบแข่งขันได้ และถึงลำดับที่ ได้รับการบรรจุ ก็ไม่มีสิทธิ์ได้รับการบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการในตำแหน่งที่สอบแข่งขันได้

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะประกาศการขึ้นบัญชีและยกเลิกบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ ภายในวันที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๒ ทางเว็บไซต์ <https://bpi.thaijobjob.com/> หัวข้อ “ประกาศการขึ้นบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ฯ”

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

กำหนดวัน เวลา สถานที่ และระเบียบเกี่ยวกับการสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง
 การสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
 ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๒
 ภาคความเหมาะสมกับตำแหน่ง (คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน)

(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๒)

วัน/เวลา สอบแข่งขัน	ตำแหน่ง/ เลขประจำตัวสอบ	สถานที่	หมายเหตุ
การสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง วันจันทร์ที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุม ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)			
๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป	สาขาวิชาเอก ภาษาอังกฤษ เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๕๐๑๐๐๐๑ จำนวน ๑ คน	ห้องประชุมชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	รายงานตัว ๐๘.๓๐ - ๐๘.๔๕ น.
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (โขนพระ) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๕๐๒๐๐๐๑ จำนวน ๑ คน		
	สาขาวิชาเอก นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๕๐๔๐๐๐๒ ๖๒๐๕๐๔๐๐๐๓ จำนวน ๒ คน		
	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (ฆ้องวงใหญ่) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๕๐๖๐๐๐๑ ๖๒๐๕๐๖๐๐๐๒ ๖๒๐๕๐๖๐๐๐๓ จำนวน ๓ คน		



วัน/เวลา สอบแข่งขัน	ตำแหน่ง/ เลขประจำตัวสอบ	สถานที่	หมายเหตุ
การสอบแข่งขันเพื่อวัดความเหมาะสมกับตำแหน่ง (ต่อ) วันจันทร์ที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุม ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (ศาลายา)			
๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป	สาขาวิชาเอก ดุริยางค์ไทย (จะเข้) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๕๐๘๐๐๐๑ จำนวน ๑ คน	ห้องประชุมชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	รายงานตัว ๐๘.๐๐ - ๐๘.๔๕ น.
	สาขาวิชาเอก ดนตรีสากล (กีตาร์แจ๊ส) เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๕๑๐๐๐๐๑ จำนวน ๑ คน		
	สาขาวิชาเอก คีตศิลป์ไทย เลขประจำตัวสอบ ๖๒๐๕๑๑๐๐๐๓ จำนวน ๑ คน		

