



ประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เรื่อง แก้ไขรายละเอียดแนบท้ายประกาศการขึ้นบัญชีและยกเลิกบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ ในการสอบแข่งขัน.

เพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๓

ตามที่สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้มีประกาศ ลงวันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๓ เรื่อง การขึ้นบัญชีและยกเลิกบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๓ นั้น

สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้แก้ไขรายละเอียดแนบท้ายประกาศ การขึ้นบัญชีและยกเลิกบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๓ รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

(นางนิภา โสภาสัมฤทธิ์)

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

ลำดับที่รายงานตัวเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา  
ตำแหน่ง อาจารย์ สังกัดสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๓  
(แนบท้ายประกาศสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ลงวันที่ ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓)

ลำดับ ที่	สาขาวิชาเอก	ลำดับที่รายงานตัว	หมายเหตุ
๑	ภาษาอังกฤษ	๑-๓	๑. ให้ไปรายงานตัว ในวันที่ ๑๑ กันยายน ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐ – ๐๙.๓๐ น. ณ ห้องประชุม ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม
๒	คณิตศาสตร์	๑-๒	
๓	วิทยาศาสตร์	๑	
๔	สังคมศึกษา	๑	
๕	จิตวิทยาการศึกษา	๑	
๖	เทคโนโลยีการศึกษา	๑	
๗	ทฤษฎีศิลป์	๑	
๘	เครื่องเคลือบดินเผา	๑	
๙	นาฏศิลป์ไทย (โขนพระ)	๑-๓	
๑๐	นาฏศิลป์ไทย (โขนลิง)	๑	
๑๑	นาฏศิลป์ไทย (ละครพระ)	๑-๓	
๑๒	นาฏศิลป์ไทย (ละครนาง)	๑	
๑๓	นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์	๑	
๑๔	ดุริยางค์ไทย (ระนาดเอก)	๑	
๑๕	ดุริยางค์ไทย (ซออู้)	๑	
๑๖	ดุริยางค์ไทย (เครื่องสายไทย)	๑	
๑๗	ดนตรีพื้นบ้านภาคอีสาน	๑-๓	๒. วันบรรจุและแต่งตั้งเข้ารับราชการ วันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๓
๑๘	ดนตรีสากล (คลาริเน็ต หรือโอโบ)	๑	
๑๙	ดนตรีสากล (แซกโซโฟน)	๑	
๒๐	ดนตรีสากล (เปียโน)	๑	
๒๑	ดนตรีสากล (เพอร์คัชชัน)	๑	
๒๒	ดนตรีสากล (ทรัมเป็ต)	๑	
รวม	๒๒ สาขาวิชาเอก	๓๑ คน	

